# *Narodne novine br.: 90* *04.10.1993.*

# MINISTARSTVO KULTURE I PROSVJETE

Temeljem �lanka 21. stavka 3. Zakona o srednjem �kolstvu ("Narodne novine", broj 19/92 i 27/93), ministar kulture i prosvjete donio je

## PRAVILNIK

### o srednjo�kolskom obrazovanju darovitih u�enika

I. OP�E ODREDBE

�lanak 1.

Ovim pravilnikom utvr�uju se uvjeti i na�in obrazovanja darovitih u�enika u srednjoj �koli.

�lanak 2.

Darovitost je sklop osobina koje u�eniku omogu�avaju trajno postignu�e natprosje�nih rezultata u jednom ili vi�e podru�ja Ijudske djelatnosti, a uvjetovano je visokim stupnjem razvijenosti pojedinih sposobnosti, osobnom motivacijom i izvanjskim poticanjem.

Prema sposobnostima podru�ja darovitosti su:

1. op�e intelektualne sposobnosti

2. stvarala�ke (kreativne) sposobnosti

3. sposobnosti za pojedina nastavna i znanstvena podru�ja

4. socijalne i rukovodne sposobnosti

5. sposobnosti za pojedina umjetni�ka podru�ja

6. psihomotorne sposobnosti.

II. UO�AVANJE, UTVR�IVANJE, POTICANJE I PRA�ENJE DAROVITOSTI

�lanak 3.

Uo�avanje i utvr�ivanje darovitih u�enika stru�an je i kontinuiran proces koji obuhva�a sve u�enike na svim dobnim razinama cjelokupnog odgojno-obrazovnog razvoja.

Uo�avanje darovitih u�enika u srednjoj �koli ostvaruju nastavnici i stru�ni suradnici. Srednja �kola obvezno �e koristiti osnovno�kofsku dokumentaciju o darovitim u�enicima i u�enicima koji su zavr�ili osnovnu �kolu u kra�em vremenu od propisanog, mi�ljenja roditelja i drugih stru�njaka - realizatora programa u koje je u�enik uklju�en izvan �kole.

Na osnovi uo�avanja darovitih u�enika stru�ni tim utvr�uje kod u�enika darovitost za pojedino podru�je iz �lanka 2. stavka 2. ovoga pravilnika.

Nastavni�ko vije�e osniva stru�ni tim iz stavka 3. ovoga �lanka a �ine ga nastavnici predmetne nastave, psiholog, drugi stru�ni suradnici i stru�njaci.

Stru�ne upute, kriterije i instrumetarij za utvr�ivanje darovitih u�enika donosi Ministarstvo kulture i prosvjete (u daljnjem tekstu: Ministarstvo).

�lanak 4.

U svrhu poticanja darovitom u�eniku srednja �kola omogu�it �e:

1. razlikovne programe primjerene darovitosti u�enika

2. izborne i fakultativne programe prema sposobnostima i sklonostima

3. grupni i individualni rad

4. rad s mentorom

5. osiguran upis s obzirom na utvr�eno podru�je darovitosti, �to se dokazuje rezultatima sudjelovanja na dr�avnim ili me�unarodnim natjecanjima znanja. u skladu s elementima i kriterijima upisa

6. raniji upis u umjetni�ke �kole (glazbene, plesne) temeljem utvr�ene darovitosti

7. akceleraciju ili zavr�avanje srednjo�kolskog obrazovanja u kra�em vremenu od propisanog

8. slobodne aktivnosti

9. kontakte sa stru�njacima iz podru�ja interesa

10. pristup izvorima specifi�nog znanja

11. programe o izboru profesije i karijere

12. izvan�kolske programe (Ijetne �kole, vi�ednevne �kole stvarala�tva i dr.)

�lanak 5.

U�enik utvr�en kao darovit svladava redoviti ili razlikovni program u razrednom odjelu, obrazovnoj grupi i individualno.

Razlikovni program iz stavka 1. ovoga �lanka oboga�en je sadr�ajima i metodama rada zna�ajnim za razvoj darovitosti i napredovanje u�enika.

U obrazovnoj grupi iz stavka 1. ovoga �lanka ostvaruju se dijelovi programa za koje u�enici imaju sposobnosti i pokazuju interes. Obrazovnu grupu �ine u�enici podjednake obrazovne razine.

Za u�enika koji pokazuje izrazite sposobnosti za pojedino podru�je srednja �kola organizira individualni rad i osigurava mu mentora.

U obrazovnoj grupi iz stavka 1. ovoga �lanka mo�e biti najvi�e 5 u�enika.

�lanak 6.

Upravno tijelo nadle�no za poslove �kolstva �upanije i Grada Zagreba utvrdit �e kriterije za organiziranje posebnih razrednih odjela koje �ine daroviti u�enici iz vi�e istovrsnih srednjih �kola

Razlikovne programe iz svih nastavnih predmeta i podru�ja izra�uje srednja �kola u suradnji s visokim u�ili�tima i drugim znanstvenim i umjetni�kim ustanovama na osnovi stru�nih uputa Ministarstva.

�lanak 7.

Daroviti u�enik srednje �kole mo�e u jednoj godini zavr�iti dva razreda polaganjem razrednog ispita.

Razredni ispit iz stavka 1. ovoga �lanka u�enik ne pola�e iz nastavnog predmeta u kojem je unutar razlikovnog programa svladao sadr�aje programa razreda u koji akcelerira ili iz dijela programa za koji je tijekom godine bio ocijenjen u razredu iz kojeg akcelerira.

Nastavni�ko vije�e donosi odluku iz stavka 2. ovoga �lanka na osnovi uvida u dokumentaciju o poticanju i pra�enju darovitog u�enika.

�lanak 8.

Odluku o zavr�avanju srednje �kole u kra�em vremenu iz stavka 1. �lanka 7. donosi nastavni�ko vije�e na zahtjev u�enika. roditelja odnosno staratelja, ili razrednog nastavnika nakon pribavljenog mi�ljenja komisije.

Komisiju iz stavka 1. ovoga �lanka osniva nastavni�ko vije�e i �ine je razredni nastavnik, psiholog, drugi stru�ni suradnici. a po potrebi i lije�nik. Komisija utvrduje psiholo�ku, pedago�ku i zdravstvenu opravdanost zahtjeva.

�lanak 9.

Odluku o zavr�avanju srednje �kole u kra�em vremenu donosi nastavni�ko vije�e uz pristanak i, u pravilu, prisustvo roditelja odnosno staratelja.

Nastavni�ko vije�e du�no je donijeti odluku o zavr�avanju srednje �kole u kra�em vremenu u roku mjesec dana od dana podno�enja zahtjeva.

Srednja �kola du�na je pismeno izvijestiti u�enika i roditelja odnosno staratelja o odluci nastavni�kog vije�a.

�lanak 10.

Srednja �kola du�na je voditi evidenciju i dokumentaciju o darovitim u�enicima i u�enicima koji zavr�avaju srednju �kolu u kra�em vremenu.

Upravno tijelo nadle�no za poslove �kolstva �upanije i Grada Zagreba vodi evidenciju darovitih u�enika.

Elemente pra�enja, sadr�aj dokumentacije i na�in vo�enja evidencije iz stavka 1. i 2. ovoga �lanka izradit �e Ministarstvo.

Podaci o svladavanju programa za darovite i podaci o zavr�avanju srednje �kole u kra�em vremenu unose se u javne isprave iz �lanka 70. Zakona o srednjem �kolstvu (u daljnjem tekstu: Zakon).

111. �KOLOVANJE DAROVITIH U�ENIKA U UMJETNI�KIM PODRU�JIMA

�lanak 11.

Za umjetni�ka podru�ja darovitosti iz �lanka 2. stavka 2. to�ke 5. ovoga pravilnika obrazovanje se ostvaruje u srednjim umjetni�kim �kolama (glazbenim, plesnim, �kolama likovnih umjetnosti i dr.).

Darovitost za pojedino umjetni�ko podru�je provjerava se prilikom upisa u srednju umjetni�ku �kolu.

�lanak 12.

Nastava u umjetni�koj �koli ostvaruje se u razrednom odjelu, obrazvnoj grupi i individualno.

�lanak 13.

Srednja glazbena �kola mora ostvarivati program nastave iz najmanje pet struka, odnosno glazbala.

�lanak 14.

Razredni odjel srednje glazbene �kole ima, u pravilu, od 12 do 17 u�enika.

Broj u�enika u obrazovnoj grupi u srednjoj glazbenoj �koli ovisi o programu i mo�e biti od 2 do 8 u�enika.

Zbor srednje glazbene �kole ima najmanje 25 u�enika, a orkestar najmanje 15 u�enika.

�lanak 15.

Srednja plesna �kola mora ostvarivati program baleta, program ritmike i plesa ili program narodnih plesova, odnosno dva ili tri programa.

Razredni odjel srednje �kole ima, u pravilu, od 10 do 15 u�enika.

�lanak 16.

Srednja �kola likovnih umjetnosti mora ostvarivati program iz najmanje �etiri likovne struke. U okviru drugih umjetni�kih �kola mo�e se ostvarivati program iz najmanje dvije likovne struke.

Obrazovna grupa srednje �kole likovnih umjetnosti ima od 8 do 15 u�enika ovisno o slo�enosti programa.

�lanak 17.

U umjetni�kim �kolama nastava iz umjetni�kih predmeta ima status teorijske nastave.

�lanak 18.

Uz redovito pra�enje i ocjenjivanje u�enika koje ostvaruje predmetni nastavnik u razrednom odjelu, u�enici umjetni�kih �kola ocjenjuju se i komisijski.

Komisiju �ine tri �lana: predmetni nastavnik i dva stru�njaka istog predmeta.

Srednje umjetni�ke �kole koje nemaju dovoljan broj nastavnika istog predmeta, komisiju iz stavka 2. ovoga �lanka osnivaju u suradnji s najbli�om srednjom umjetni�kom �kolom.

Kriterije za rad komisije iz stavka 2. ovoga �lanka utvr�uje Ministerstvo.

�lanak 19.

U�enicima srednjih umjetni�kih �kola koji imaju status redovitog u�enika u dvije �kole prema �lanku 56. Zakona, umjetni�ko �kolovanje priznaje se kao ispunjavanje obveza izbornog i fakultativnog programa u drugoj �koli.

�lanak 20.

Pored djelatnika i uvjeta odre�enih Zakonom nastavu u srednjim umjetni�kim �kolama mogu privremeno izvoditi doma�i ili strani umjetnici na poziv �kole, a uz suglasnost Ministarstva, ili u okviru medunarodne kulturnoprosvjetne suradnje Republike Hrvatske i drugih dr�ava.

�lanak 21.

Srednje umjetni�ke �kole osnivaju stru�na tijela koja utvr�uju zajedni�ke nastavne kriterije, programe javnih nastupa, a po potrebi sastavljaju zajedni�ke ispitne komisije.

�lanak 22.

U javne isprave iz �lanka 70. Zakona obvezno se unose podaci u slu�ajevima kada su u ostvarivanju programa umjetni�ke �kole sudjelovali umjetnici iz �lanka 20. ovoga pravilnika, kao i podaci o natjecanjima, najzna�ajnijim javnim nastupima ili izlo�bama u zemlji i inozemstvu.

�lanak 23.

Ovaj pravilnik stupa na snagu osmog dana od dana objave u "Narodnim novinama".

Klasa: 602-03/93-01-25

Urbroj: 532-02-4/1-93-05

Zagreb, 15. rujna 1993.

Ministar kulture i prosvjete

**mr. Vesna Girardi-Jurki�, v. r.**